

COPLAS DEL BARQUERO

Letra de
QUINTERO y LEÓN

Música de
QUIROGA



Tpo. de Bulería

PIANO

pp

A m

G



F

E



ff

A m

G

F



E

A m *ad lib.*



La ro - sa de mi a - le - grí - a, _____ la ro - sa
¡Ay, ma - re de mi sen - tra - ña! _____ ¡Ay, ma - re

Musical notation for the first system, featuring piano (*p*) and chords Am and Dm.



de mi a - le - grí - a _____ me la qui - tó un ma - ri -
de mi sen - tra - ña! _____ La cul - pa es de un sol - da -

Musical notation for the second system, featuring chords Dm and Am.



ne - ro _____ y la ti - ró a la ba - hí - a... ¡Ba -
di - to _____ de la ma - ri - na de Es - pa - ña. ¡De Es -

Musical notation for the third system, featuring chords E⁷, Dm, and Am.



hí - a! ¡Ba - hí - a! _____ Bar - que - ro, _____ llé - va -
pa - ña! ¡De Es - pa - ña! _____

Musical notation for the fourth system, featuring chords Dm⁶, Am, C, and piano (*p*).



me en tu bar - qui - ta li - ge - ro. Bar - que - ro,



que las ni - ñas no pa - gan di - ne - ro. Re - man - do, re -



man - do, que me es - pe - ra mi pri - mo Fer - nan - do, que es



ma - ri - ne - ri - to, pa - ra dar - le mi co - ra - zon -



ci - to. Lo que - ro y



que - ro de



co - ra - zón, an -

E A m G



da, bar - que - ro, da - le ar ti - món. _____



F E

1.

Al Sfz
y 2ª



món. _____



món. Lo



que - ro y



que - ro de

E F

2.

A la A
y 3ª



3.

E E7 A m

cresc.



co - ra - zón, an - da, bar - que - ro, da - le ar ti - món.



G F E Dm6 E

sforz